

**Индивидуальный план профессионального развития
воспитателя МА ДОУ № 23
на межэтапственный период (2022 – 2023 гг.)
Романцовой Виктории Анатольевны**

Методическая тема:

«Развитие речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества»

Цель: объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

Актуальность

В настоящее время среди наиболее острых проблем, стоящих перед отечественным дошкольным образованием, выступает проблема становления у дошкольников ценностного отношения к культуре и традициям русского народа, к традициям своей семьи, родной стране, воспитания основ гражданственности. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка. Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные). Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка. Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

Задачи:

- Развивать познавательный интерес к изучению устного народного творчества.
- Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре.
- Способствовать социализации воспитанников, развитию познавательной и творческой активности детей дошкольного возраста, формировать у детей желание в дальнейшем самостоятельно получать и приобретать знания об устном народном творчестве.
- Учить устанавливать причинные связи, делать выводы, развивать умение сравнивать и мыслить логически, обогащать речь и словарный запас.
- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу
- Формировать активную жизненную позицию через изучение устного народного творчества.
- Изучить научно-методическую литературу по данному вопросу.

- Систематизировать методический и дидактический материал по ознакомлению с народным творчеством
 - Пополнить предметно-пространственную развивающую среду, направленную на обогащение представлений детей о народном творчестве.
 - Повысить уровень компетентности родителей по данной проблеме через организацию взаимодействия ДОУ и семьи.
 - Разработать перспективный план по развитие речи детей дошкольного возраста средствами устного народного творчества
 - Обогащать познавательную сферу детей информацией через занятия, наблюдения, экспериментальную деятельность, речь.
 - Обогащать эмоционально – чувственный опыт в процессе непосредственного общения с предметами, явлениями, людьми. Помочь упорядочить сведения об окружающем мире, формировать представления его целостности.
 - Формировать бережное отношение к окружающему миру, закреплять положительные эмоции, умение их проявлять.
 - Создать условия, способствующие выявлению и поддержанию интересов, проявления самостоятельности в познавательно – речевой деятельности.
- Поддерживать условия для развития познавательно – речевых процессов дошкольников во всех видах деятельности.

Перечень вопросов по самообразованию:

- изучение психолого-педагогической литературы;
- разработка программно – методического обеспечения учебно-воспитательного процесса;
- проектная и исследовательская деятельность;
- анализ и оценка результатов своей деятельности и деятельности воспитанников;
- продолжать изучать педагогический опыт других преподавателей;
- планомерное и систематическое совершенствование методов учебно-воспитательного процесса.

Предполагаемый результат:

- Расширение знаний детей устного народного средства, возрастание интересы к народному творчеству, событиям прошлого и настоящего.
 - Воспитание любви и чувства о знании устного народного творчества.
 - Развитие у дошкольников познавательной активности, исследовательских умений и навыков, навыков проектной деятельности.
 - Рост профессионального мастерства, умение оказать практическую помощь коллегам
- Формы отчёта по проделанной работе:** выступления на педсовете, родительских собраниях, открытые показы НОД, размещение своих разработок на различных сайтах, участие в конкурсах.

Этапы	Содержание работы	Сроки	Практическая деятельность
Диагностический	Анализ состояния образовательного процесса по проблеме; анализ затруднений. Изучение	2022 – 2023год	Проанализировать свои профессиональные затруднения. Определение проблемы опытно – экспериментальной работы, выбор целей, задач, методов работы.

	по теме самообразования.		Планирование и организация разработки и формулирование системы работы по данной теме. Выделение направлений работы. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. Изучение психолога – педагогической литературы. Знакомство с новыми педагогическими технологиями через предметные издания и Интернет. Консультации для родителей. Широкое применение ИКТ.
Прогностический	Определение целей и задач темы самообразования. Разработка системы мер, направленных на решение проблемы. Прогнозирование результатов	2022 – 2023 год	Участие в семинарах для воспитателей, педагогических советах. Работа над обогащением портфолио. Обучение на курсах. Периодическое проведение самоанализа профессиональной деятельности. Создание собственной базы лучших конспектов НОД, интересных методов и приемов.
Практический	Внедрение опыта работы. Формирование методического комплекса. Корректировка работы.	2022-23 год	Выступления на педсоветах. Участие в конкурсах различного уровня. Публикации в Социальной сети работников образования разработок ОД и сценариев праздников, выступлений, творческих и практических работ, в том числе воспитанников. Работа над созданием и обогащением портфолио воспитателя. Использование современных педагогических технологий в области обучения и воспитания. Систематическое использование ИКТ в учебном процессе. Разработка методических пособий, дидактических игр.

			Создание предметно- развивающей среды. Внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.
Обобщающий	Подведение итогов. Оформление результатов работы.	2022-23 год	Участие в муниципальных и всероссийских конкурсах. Ведение своего персонального блога на платформе http://www.maam.ru Работа по обновлению информации на своей страничке сайта детского сада. Открытые занятия различного уровня. Консультативная помощь родителям. Ведение профессионального портфолио воспитателя. Оформление результатов работы.
Внедренческий	Распространение опыта работы	2022-23 год	Публикации на сайтах, участие в конкурсах, разработка дидактических игр. Публикации творческих работ воспитанников на интернет-сайтах. Обобщение и распространение собственного опыта на педсоветах, педагогических чтениях.

План работы

Дата	Запланированные мероприятия
2022 год	Консультация для родителей: «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи». (папка передвижка)
	Работа над развитием речи через театральную деятельность. Инсценировки сказок: «Кот и лиса», «Теремок» и др. (с использованием пальчикового и настольного театра)
2022 год.	Анкетирование родителей: <i>Приобщение детей к истокам русской культуры</i> Изготовление дидактических пособий по региональному компоненту Консультация: «Роль фольклора в развитии детей» Консультация: «Справиться с детским непослушанием помогут потешки» Показ родителям ролика «Потешки в жизни нашей группы» Обустроить уголок ряженья с русскими национальными костюмами. Приобрести в группу раскраски по русским народным сказкам

	<p>Создать театральный уголок в группе (настольный (конусный), пальчиковый и биба-бо театры)</p> <p>Конкурс совместных творческих работ родителей и детей на тему «Моя любимая сказка»</p> <p>Показ открытого занятия – развлечение по речевому развитию в старшей группе тема: «По дорогам сказок».</p>
2022 год	<p>Изготовление народной куклы</p> <p>Создание библиотеки красочных книг с русскими народными сказками</p> <p>Презентация проекта «Устное народное творчество в воспитании детей дошкольного возраста» на итоговом родительском собрании в рамках курсов повышения квалификации педагогических работников дошкольного образовательного учреждения «Развитие региональной муниципальной системы дошкольного образовательного учреждения»</p>
2023 год	<p>Изготовление дидактических пособий для развития устного народного творчества</p> <p>Отчёт о проделанной работе по развитию речи</p> <p>Рождественская колядка «Пришла Коляда накануне Рождества»</p> <p>Дидактические, настоль – печатные игры по мотивам потешек</p>
2023 год.	<p>Создание картотеки потешек для работы с детьми</p> <p>Изучение темы: «Использование фольклора в работе с детьми»</p> <p>Изучение методической литературы. Подбор материала.</p>
2023 год.	<p>Публикации в Социальной сети работников образования и учительский сайт проекта «Инфоурок» разработок занятий и внеклассных мероприятий, выступлений, творческих и практических работ, в том числе воспитанников.</p> <p>Проведение тематических родительских собраний, консультаций, оформление уголков для родителей.</p> <p>Участие в конкурсах: районных, городских всероссийских.</p> <p>Изучение методической литературы и новинок методической литературы по данной теме</p> <p>Посещение открытых занятий коллег и участвовать в обмене опытом на разных уровнях.</p> <p>Принимать активное участие в работе педсовета в дошкольном учреждение.</p> <p>Периодически проводить самоанализ профессиональной деятельности.</p> <p>Беседы с родителями: «Какими играми играет ваш ребенок».</p> <p>Поддержка персонального сайта воспитателя</p> <p>Продолжить работу над выбранной методической темой.</p> <p>Пройти курсы повышения квалификации.</p> <p>Подготовка к аттестации. Изучение нормативной базы.</p> <p>Изучение «Положения о порядке педагогической аттестации»</p> <p>Изучать опыт работы лучших воспитателей района, города, по результатам конкурсов «Воспитатель года», через Интернет.</p>

Список использованной литературы

- 1.Ушакова О. С. "Развитие речи дошкольников", М, 2019 г.
- 2.Тихеева Е. И. «Развитие речи детей», М., 2019 г.
- 3.Арушанова А. Г. «Речь и речевое общение детей». М., 2022 г.
- 4.Л. М. Козырева «Развитие речи. Дети от рождения до 5 лет', Ярославль, Академия Холдинг. 2022 г.

- 5.Пикулева Н- «Слово на ладошке», М., 2022г
- 6.«Детский сад и семья», Д. Б. № 6; 2000г.
- 7.«Детский сад и семья», Д. В. № 4; 2000г,
8. Гербова В. В. «Особенности словарной работы с детьми», М., 2022 г.
9. Зуб А. «ОЙ ты, сынок, медовый сахарок, румяный пирожок, березовый душок», ж-л «Дошкольное воспитание» № 12, 2018 г.
- 11.Круглов Ю. Г. «Русское народное поэтическое творчество, Санкт-Петербург, 2022 г.
- 12.Князева О. Л., Маханёва М. Д. "Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Санкт-Петербург, 2023 г.
- 13.Лукин В. «Загадки. Скороговорки», М., Аст - пресс, 2022 г.
- 14.Орлова Н. «О роли малых фольклорных жанров в жизни детей», ж-л «Дошкольное воспитание» № 4, 2018 г.
15. Павлова Л. «Фольклор для маленьких» Д. В. № 4, 2021 г,
- 16.Танкеев И. «Русские народные игры», М., 2022 г.
17. Пикупина С. «Потешки, игры, жмурки для плачущего малыша», ж-л «Дошкольное воспитание» № 6, 2018 г.
18. Стрельцова Л. «Фольклорные потешки прибаутки», ж-л «Дошкольное воспитание» № 5, 1999г.
- 19.Галанов А.С. Считалки –М., 2021г.
20. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры /-СП., 2021 г.